

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САМАРСКОЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)»

УТВЕРЖЕНО
Приказом директора
№ 108/ОД от 09.07.2021 г.
В.В. Блюдина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Иностранный язык

*общего гуманитарного и социально-
экономического цикла*

*специальность
52.02.01 Искусство балета
(углубленная подготовка)*

Самара, 2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык разработана в соответствии с требованиями:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 52.02.01 Искусство балета;

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

-примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии № 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО». Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское хореографическое училище (колледж)».

Разработчик:

Неупокоева Д.Б., преподаватель.

РАССМОТРЕНА

на заседании ПЦК

Протокол № 4 от 01.06.2021 г.

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Самарское хореографическое училище (колледж)»»

Специальность 52.02.01 Искусство балета

Техническая экспертиза программы учебной дисциплины

ОГСЭ.04. Иностранный язык

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

| № | Наименование экспертного показателя | Экспертная оценка | |
|--|--|-------------------|-----|
| | | да | нет |
| Экспертиза оформления титульного листа и оглавления | | | |
| 1. | Наименование программы учебной дисциплины на титульном листе совпадает с наименованием дисциплины в тексте ФГОС и УП | да | |
| 2. | Название образовательного учреждения соответствует названию по Уставу | да | |
| 3. | На титульном листе указан учебный цикл, код и наименование специальности | да | |
| 4. | Оборотная сторона титульного листа заполнена | да | |
| 5. | Нумерация страниц в «Содержании» верна | да | |
| Экспертиза раздела 1 «Паспорт рабочей программы учебной дисциплины» | | | |
| 6. | Раздел 1 «Паспорт рабочей программы учебной дисциплины» имеется | да | |
| 7. | Наименование программы дисциплины совпадает с наименованием на титульном листе | да | |
| 8. | Пункт 1.1. «Область применения программы» заполнена | да | |
| 9. | Пункт 1.2. «Место учебной дисциплины в структуре ИОП в ОИ» заполнен | да | |
| 10. | Пункт 1.3. «Планируемые результаты освоения учебной дисциплины» заполнен | да | |
| 11. | Требования к умениям и знаниям соответствуют перечисленным в тексте ФГОС | да | |
| 12. | Вариативная часть отражена (при наличии) | - | нет |
| 13. | ПК, на которые ориентировано содержание дисциплины, указаны | - | нет |
| 14. | ОК, формируемые в процессе изучения дисциплины, указаны | да | |
| 15. | Подстрочные надписи удалены | да | |
| 16. | Пункт 1.4. «Количество часов на освоение программы учебной дисциплины» заполнен | да | |

| | | |
|---|--|----|
| 17. | Перечислены виды самостоятельной работы | дд |
| 18. | Указанное количество часов в Графе «Итого» соответствует учебному плану | дд |
| Экспертиза раздела 2 «Содержание учебной дисциплины и тематическое планирование» | | |
| 19. | Раздел 2. «Содержание учебной дисциплины и тематическое планирование» имеется | дд |
| 20. | Пункт 2.1. «Объем учебной дисциплины и виды учебной работы» заполнен | дд |
| 21. | Таблица 2.2. «Тематический план и содержание учебной дисциплины» заполнена | дд |
| 22. | Таблица 2.3. «Содержание профессиональной составляющей» заполнена | дд |
| 23. | Объем максимальной учебной нагрузки обучающегося в паспорте программы, таблица 2.1. и 2.2. совпадает | дд |
| 24. | Объем обязательной аудиторной нагрузки в паспорте программы, таблица 2.1. и 2.2. совпадает | дд |
| 25. | Объем времени, отведенного на самостоятельную работу обучающихся, в паспорте программы, таблицах 2.1. и 2.2. совпадает | дд |
| 26. | Объем в часах имеется во всех ячейках | дд |
| 27. | Перечисленные виды самостоятельной работы студентов, сформулированные через деятельность | дд |
| 28. | Сумма по каждому столбцу равна максимальной нагрузке | дд |
| | В таблице 2.2. все графы и строки заполнены | дд |
| Экспертиза раздела 3 «Условия реализации учебной дисциплины» | | |
| 29. | Раздел 3. «Условия реализации учебной дисциплины» имеется | дд |
| 30. | Пункт 3.1. «Требования к минимальному материально-техническому обеспечению» заполнен | дд |
| 31. | Пункт 3.2. «Информационное обеспечение» заполнен в соответствии с требованиями ГОСТ по оформлению литературы | дд |
| 32. | В пункте 3.2. указаны информационные основные и дополнительные источники для студентов и преподавателей | дд |
| 33. | В списке основной литературы отсутствуют издания, выпущенные более 5 лет назад | дд |
| Экспертиза раздела 4 «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины» | | |
| 34. | Раздел 4. «Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины» имеется | дд |
| 35. | Наименование знаний и умений, предметных результатов УУД совпадают с указаниями в п. 1.3. | дд |
| ИТОГОВОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ | | |
| Программа дисциплины может быть направлена на содержательную экспертизу | | |

Разработчик программы: И.И.И. Подпись

/Неупокова Д.Б.

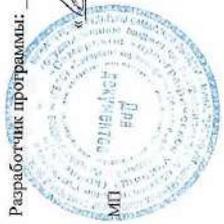
ФИО

2021 г.

Методист: А.А.А. Подпись

ФИО

2021 г.



СОДЕРЖАНИЕ

стр.

| | |
|---|-----------|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | 9 |
| 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |
| 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 18 |
| 6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 20 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык разработана в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 52.02.01 Искусство балета;

- федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования;

- на основе примерной программы учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для использования образовательными учреждениями при разработке программы учебной дисциплины «Иностранный язык», протокол заседания Президиума Экспертного совета по профессиональному образованию при ФГУ «Федеральный институт развития образования» от «21» июля 2015 г. № 3 (регистрационный номер рецензии № 371 от «23» июля 2015 г.)

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Иностранный язык относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса УПО.03.01 Иностранный язык.

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной ОУП.01.04 Иностранный язык.

Изучение учебной дисциплины завершается итоговой аттестацией в форме экзамена (VI семестр) в рамках освоения ИОП в ОИ.

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 234 часа, в том числе:

– обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 144 часа;

– самостоятельная работа обучающегося 90 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов ИОП в ОИ: *не предусмотрено.*

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК)

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

Содержание дисциплины ориентировано на овладение профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся
должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять запас;

должен знать:

- лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Содержание профильной составляющей

Для специальности 52.02.01 Искусство балета (углубленная подготовка) профильной составляющей для раздела 1, являются следующие дидактические единицы:

| Раздел и тема рабочей программы | Дидактические единицы |
|--|---|
| Раздел 1. Английский язык – мировой язык. Давайте знакомиться Тема 4.1. Мир театра | Большой Театр. Ковент Гарден. Мариинский Театр. Представления, премьеры. Покупка и Интернет заказ билетов. Знакомство с отрывком из рассказа Ч.Диккенса "Ее премьера". Самарский театр Оперы и Балета |
| Раздел 1. Планы на будущее. Наш осознанный выбор Тема 5.1. Искусство и культура. Самые известные балерины в истории русского балета | Искусство и культура. История русского балета. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Мариус Петипа. Андрей Дягилев. Анна Павлова. Галина Уланова. Майя Плисецкая. Современные стили танцев. Знакомство с музыкальными стилями популярными в Британии, британскими фестивалями. Знакомство с известными композиторами и музыкальными явлениями родной культуры (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, В. Гергиев и др.). |

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Наименование раздела | Количество часов | | | |
|--|-----------------------------|---------------------------|----|----|
| | Всего учебных занятий | в том числе | | |
| | | теоретическое обучение | ПЗ | СР |
| Введение | | | 1 | |
| II курс, III семестр | | | | |
| Раздел 1. Английский язык – мировой язык. Давайте знакомиться | | | | |
| Тема 1.1 Мы изучаем иностранные языки. Английский язык - мировой язык. | 11 | | 1 | |
| Тема 1.2 Роль английского языка в нашей жизни. | | | 1 | 3 |
| Тема 1.3 Взаимосвязь языка с профессией. | | | 1 | |
| Тема 1.4 Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.) | | | 1 | |
| Тема 1.5 Описание человека (внешность, национальность и др.) | | | 1 | 4 |
| Тема 1.6 Должность, место работы (учебы) | | | 1 | |
| Тема 1.7 Характер. | | | 1 | |
| Тема 1.8 Характер. | | | 1 | |
| Тема 1.9 Знаки зодиака. | | | 1 | |
| Тема 1.10 Грамматика: Present Simple Tense и Present Progressive Tense. | | | 1 | |
| Тема 1.11 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 2.1 Семья и семейные отношения, домашние обязанности. | 12 | | 1 | 6 |
| Тема 2.2 Семья и семейные отношения. | | | 1 | |
| Тема 2.3 Мое семейное древо. | | | 1 | |
| Тема 2.4 Знакомство с отрывком из произведения «Джейн Эйр» по Ш.Бронте. | | | 1 | |
| Тема 2.5 Знакомство с отрывком из произведения «Джейн Эйр» по Ш.Бронте. | | | 1 | |
| Тема 2.6 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 2.7 Описание квартиры и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, оборудование) | | | 1 | |
| Тема 2.8 Описание жилища и учебного заведения | | | | |
| Тема 2.9 Условия жизни. | | | 1 | |
| Тема 2.10 Распорядок рабочего дня студента. | | | 1 | |
| Тема 2.11 Необычные дома. | | | 1 | |

| | | | | |
|--|----------------|-------------------|---|-----------|
| Тема 2.12 Необычные дома. | | | 1 | |
| Тема 3.1 Хобби, досуг | 8 | | 1 | |
| Тема 3.2 Хобби, досуг | | | 1 | 5 |
| Тема 3.3 Чтение. | | | 1 | |
| Тема 3.4 Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями. | | | 1 | |
| Тема 3.5 Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями. | | | 1 | |
| Тема 3.6 Музыка. | | | 1 | |
| Тема 3.7 Музыка. | | | 1 | |
| Тема 3.8 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 1 | | | 1 | |
| Итого за III семестр | 33 (уч) | 52 (всего) | | 19 |
| II курс, IV семестр | | | | |
| Раздел 1. (продолжение) | | | | |
| Тема 4.1 Мир театра | 10 | | 1 | |
| Тема 4.2 Большой Театр. | | | 1 | |
| Тема 4.3 Большой Театр. | | | 1 | |
| Тема 4.4 Мариинский Театр. | | | 1 | |
| Тема 4.5 Мариинский Театр. | | | 1 | |
| Тема 4.6 Ковент Гарден. | | | 1 | |
| Тема 4.7 Представления, премьеры. | | | 1 | 5 |
| Тема 4.8 Представления, премьеры | | | 1 | |
| Тема 4.9 Покупка и Интернет заказ билетов. | | | 1 | |
| Тема 4.10 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 5.1 Магазины, товары, совершение покупок | 8 | | 1 | |
| Тема 5.2 Магазины, отделы, товары, совершение покупок. | | | 1 | 5 |
| Тема 5.3 Магазины, отделы, товары, совершение покупок. | | | 1 | |
| Тема 5.4 Стили в одежде. | | | 1 | 6 |
| Тема 5.5 Стили в одежде. | | | 1 | |
| Тема 5.6 Стили в одежде. | | | | |
| Тема 5.7 История моды. | | | 1 | |
| Тема 5.8 История моды. | | | 1 | |

| | | | | |
|--|----------------|--|---|-----------|
| Тема 6.1 Еда. Правильное питание. | 6 | | 1 | |
| Тема 6.2 Способы приготовления пищи. | | | 1 | |
| Тема 6.3 Способы приготовления пищи. | | | 1 | |
| Тема 6.4 Традиции питания. | | | 1 | |
| Тема 6.5 Этикет за столом. | | | 1 | 6 |
| Тема 6.6 Этикет за столом. | | | 1 | |
| Тема 7.1 Физкультура и спорт, здоровый образ жизни | 8 | | 1 | |
| Тема 7.2 Физкультура и спорт. | | | 1 | |
| Тема 7.3 Физкультура и спорт. | | | 1 | 6 |
| Тема 7.4 Здоровый образ жизни. | | | 1 | |
| Тема 7.5 Здоровый образ жизни. | | | 1 | |
| Тема 7.6 История «Олимпийских игр. | | | 1 | |
| Тема 7.7 История «Олимпийских игр. | | | 1 | |
| Тема 7.8 Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о том, как держать себя в форме и быть активным. | | | 1 | |
| Тема 8.1 Экскурсии и путешествия. | 10 | | 1 | |
| Тема 8.2 Экскурсии и путешествия. | | | 1 | 6 |
| Тема 8.3 Способы передвижения. | | | 1 | |
| Тема 8.4 Способы передвижения. | | | 1 | |
| Тема 8.5 Советы путешественников: как выгодно купить билеты. | | | 1 | |
| Тема 8.6 Советы путешественников: как выгодно купить билеты. | | | 1 | |
| Тема 8.7 Популярные сезоны. | | | 1 | |
| Тема 8.8 Популярные сезоны. | | | 1 | |
| Тема 8.9 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 8.10 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 2-3 | | | 2 | |
| Итого за IV семестр | 43 учеб | | | 37 |
| Итого за II курс | 75 учеб | | | 54 |
| III курс, V семестр | | | | |
| Раздел 1. Планы на будущее. Наш осознанный выбор. | | | | |
| Тема 1.1. Моя будущая профессия. | 10 | | 1 | |
| Тема 1.2 Планы на будущее, проблем выбора профессии. | | | 1 | |
| Тема 1.3 Планы на будущее, проблем выбора профессии. | | | 1 | |

| | | | | |
|---|----------|--|----------|----------|
| Тема 1.4 Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы. | | | 1 | |
| Тема 1.5 Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы. | | | 1 | |
| Тема 1.6 Знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков. | | | 1 | 6 |
| Тема 1.7 Знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков. | | | 1 | |
| Тема 1.8 Двойные союзы Both ...and, either ...or, neither ...nor. | | | 1 | |
| Тема 1.9 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 1.10 Выполнение грамматических упражнений. | | | 1 | |
| Тема 2.1. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности | 8 | | 1 | |
| Тема 2.2 Англоговорящие страны. | | | 1 | |
| Тема 2.3 Географическое положение, климат, флора и фауна. | | | 1 | |
| Тема 2.4 Географическое положение, климат, флора и фауна. | | | 1 | |
| Тема 2.5 Национальные символы. | | | 1 | |
| Тема 2.6 Государственное и политическое устройство. | | | 1 | 6 |
| Тема 2.7 Достопримечательности. | | | 1 | |
| Тема 2.8 Достопримечательности. | | | 1 | |
| Тема 3.1. Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран | 7 | | 1 | |
| Тема 3.2 Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран | | | 1 | |
| Тема 3.3 Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран | | | 1 | |
| Тема 3.4. Праздники в России. | | | 1 | |
| Тема 3.5. Праздники в Британии и США. | | | 1 | |
| Тема 3.6. Семейные традиции. | | | 1 | |
| Тема 3.7. Семейные традиции. | | | 1 | |
| Тема 4.1 Новости и средства массовой информации | 6 | | 1 | |
| Тема 4.2 Средства массовой информации | | | 1 | |
| Тема 4.3 Телевидение, радио, пресса | | | 1 | |
| Тема 4.4 Интернет | | | 1 | |
| Тема 4.5 Интернет | | | 1 | 6 |
| Тема 4.6 Знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка. | | | 1 | |

| | | | | |
|---|----------------|--|----------|--|
| Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет | | | 1 | |
| Итого за V семестр | 32 учеб | | | |
| III курс, VI семестр | | | | |
| Раздел 1. Планы на будущее. Наш осознанный выбор (продолжение раздела) | | | | |
| Тема 5.1 Искусство и культура. История русского балета | 15 | | 1 | |
| Тема 5.2 Искусство и культура. История русского балета | | | 1 | |
| Тема 5.3 Искусство и культура. История русского балета | | | 1 | |
| Тема 5.4 Искусство и культура. Самые известные балерины в истории русского балета | | | 1 | |
| Тема 5.5 Искусство и культура. Самые известные балерины в истории русского балета | | | 1 | |
| Тема 5.6 Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Мариус Петипа. | | | 1 | |
| Тема 5.7 Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Андрей Дягилев. | | | 1 | |
| Тема 5.8 Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Майя Плисецкая. | | | 1 | |
| Тема 5.9 Анна Павлова | | | 1 | |
| Тема 5.10 Галина Уланова. | | | 1 | |
| Тема 5.11 Современные стили танцев. | | | 1 | |
| Тема 5.12 Современные стили танцев. | | | 1 | |
| Тема 5.13 Знакомство с музыкальными стилями популярными в Британии, британскими фестивалями. | | | 1 | |
| Тема 5.14 Знакомство с музыкальными стилями популярными в Британии, британскими фестивалями | | | 1 | |
| Тема 5.15 Знакомство с музыкальными стилями популярными в Британии, британскими фестивалями | | | 1 | |
| Тема 6.1 Музыка. | 12 | | 1 | |
| Тема 6.2 Досуг и увлечения: музыка. Знакомство с известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (Глинка, Чайковский, Мариинский театр, Гергиев и др). | | | 1 | |
| Тема 6.3 Знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии. | | | 1 | |
| Тема 6.4 Знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии. | | | 1 | |
| Тема 6.5 Британские музыкальные фестивали. | | | 1 | |
| Тема 6.6 Британские музыкальные фестивали. | | | 1 | |
| Тема 6.7 Известные композиторы Британии. | | | 1 | |

| | | | | |
|---|----------------|--|----------|-----------|
| Тема 6.8 Известные композиторы Британии. | | | 1 | |
| Тема 6.9 Знакомство с известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (Глинка, Чайковский, Мариинский театр, Гергиев и др). | | | 1 | 10 |
| Тема 6.10 Знакомство с известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (Глинка, Чайковский, Мариинский театр, Гергиев и др). | | | 1 | |
| Тема 6.11 Выполнение грамматических упражнений | | | 1 | |
| Тема 6.12 Выполнение грамматических упражнений | | | 1 | |
| Тема 7.1.Глобальные катастрофы мира | 10 | | 1 | |
| Тема 7.6 Глобальные катастрофы в истории Земли. | | | 1 | |
| Тема 7.6 Научно-технический процесс. | | | 1 | |
| Тема 7.6 Научно-технический процесс. | | | 1 | |
| Тема 7.6 Наводнения. | | | 1 | |
| Тема 7.6 Будущее нашей планеты. | | | 1 | |
| Тема 7. Будущее нашей планеты. | | | 1 | |
| Тема 7.6 Цунами. Торнадо. | | | 1 | 8 |
| Тема 7.6 Выполнение грамматических упражнений | | | 1 | |
| Тема 7.6 Выполнение грамматических упражнений | | | 1 | |
| Итоговая аттестация. Экзамен | | | | |
| Итого за VI семестр | 37 учеб | | | |
| Итого за III курс | 70 | | | 36 |
| Всего часов по дисциплине | 144 | | | 90 |

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические и самостоятельные работы обучающихся | Объем часов (в соответствии с тематическим планированием) |
|---|--|--|
| II курс, III семестр | | |
| Введение | Содержание учебного материала | 1 |
| | 1 Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Английский язык». Английский язык как язык международного общения и средство познания национальных культур. Основные варианты английского языка, их сходство и различие. Роль английского языка при освоении специальности. | 1 |
| Раздел 1. Английский язык – мировой язык. Давайте знакомиться | | |
| Тема 1.1 Мы изучаем иностранный язык. Английский язык - мировой язык. | Содержание учебного материала | |
| | 1 Роль английского языка в нашей жизни. Англоязычные страны. Взаимосвязь языка с профессией. Знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему. | |
| | Практические занятия № 1-2 Выполнения грамматических упражнений. Повторение глагола to be. | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №1-3: Прочитать текст из молодежного журнала «Teens». Студенты по обмену. | 3 |
| Тема 1.2 Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.) | Содержание учебного материала | |
| | 1 Описание человека (внешность, национальность и др.). Образование, личные качества, род занятий. Должность, место работы. Характер. Знаки зодиака. Грамматика: Present Simple Tense и Present Progressive Tense. | |
| | Практические занятия № 3-10 Написать эссе о себе (20 предложений). Выполнение грамматических упражнений. | 8 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №4-7: Повторить модальные глаголы. | 4 |
| Тема 2.1 Семья и семейные отношения, домашние | Содержание учебного материала | |
| | 1 Семья и семейные отношения. Мое семейное древо. Домашние обязанности. Знакомство с отрывком из произведения «Джейн Эйр» по Ш.Бронте. Грамматические обороты: there is, there | |

| | | |
|--|---|----------------------|
| обязанности | are, there was, there were. | |
| | Практические занятия № 11-16 Выполнение грамматических упражнений. Диалог: Мой семейный альбом. | 6 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №8-14: Повторить степени сравнения прилагательных. Посмотреть фильм Джэйн Эйр, 2011 | 6 |
| Тема 2.2 Описание квартиры и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, оборудование) | Содержание учебного материала | |
| | 1 Описание жилища и учебного заведения (здания, обстановка, условия жизни, оборудование). Необычные дома. Грамматика: Present Perfect. Распорядок дня студента колледжа | |
| | Практические занятия № 17-22 Выполнение грамматических упражнений. Написать эссе "Рабочий день балерины" | 6 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №15-20: Повторить основные типы вопросов. Знакомство с основными направлениями и стилями интерьера: историческими, этническими и современными. | 6 |
| Тема 3.1 Хобби, досуг | Содержание учебного материала | |
| | 1 Хобби, досуг. Чтение. Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями. Грамматика: Present Perfect Progressive. | |
| | Практические занятия № 23-30 Выполнение грамматических упражнений. Мои увлечения. Составить диалог. | 8 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №14-17: Прочитать отрывок из рассказа Г.Мопса "Открытое Окно". | 5 |
| Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 1 | | 1 |
| Итого за III семестр | | 33уч+24сп(57) |
| II курс, IV семестр | | |
| Раздел 1. (продолжение) | | |
| Тема 4.1 Мир театра | Содержание учебного материала | |
| | 1 Большой Театр. Ковент Гарден. Мариинский Театр. Описание местоположения объекта (адрес, как найти), описание интерьера. Представления, премьеры. Покупка и Интернет заказ билетов. Знакомство с отрывком из рассказа Ч.Диккенса "Ее премьеры". Грамматика: словообразование, суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or. | |
| | Практические занятия № 31-40 Выполнение грамматических упражнений. Мой первый визит в театр оперы и балета. Монолог. | 10 |

| | | |
|---|--|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся №18-22: Повторить множественное число существительных (исключения). Составить диалог: «Разговор в билетной кассе» | 5 |
| Тема 5.1 Магазины, товары, совершение покупок | Содержание учебного материала | |
| | 1 Магазины, отделы, товары, совершение покупок. Стили в одежде. История моды. Грамматика: способы выражения будущего действия. tobegoingto, FutureSimple, I would... | |
| | Практические занятия № 41-48 Выполнение грамматических упражнений. "В продуктовом магазине", "В Торговом центре". Составить диалоги. | 8 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №23-31: Проект. Молодежная одежда. | 9 |
| Тема 6.1 Еда. Правильное питание. | Содержание учебного материала | |
| | 1 Еда. Способы приготовления пищи. Правильное питание. Традиции питания. Этикет за столом. Грамматика: Reported Speech (косвенная речь). | |
| | Практические занятия № 49-54 Выполнение грамматических упражнений. Составить несколько рецептов своих любимых блюд. | 6 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №32-37: Повторить предлоги времени. Составить таблицу правильного питания. Белки, жиры, углеводы. | 6 |
| Тема 7.1 Физкультура и спорт, здоровый образ жизни | Содержание учебного материала | |
| | 1 Физкультура и спорт. Здоровый образ жизни. История «Олимпийских игр». Паралимпийские игры. Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о том, как держать себя в форме и быть активным. Грамматика: Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами. | |
| | Практические занятия № 55-62 Выполнение грамматических упражнений. Прочитать сведения в Интернете «Гонки Айтиторот». | 8 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №38-44: Подготовить сценарий телевизионной программы о жизни известного спортсмена: достижения, победы, вопросы для интервью и др. Сделать кластеры - зимние виды спорта, летние виды спорта. | 6 |
| Тема 8.1 Экскурсии и путешествия | Содержание учебного материала | |
| | 1 Экскурсии и путешествия. Способы передвижения. Советы путешественников: как выгодно купить билеты. Популярные сезоны. Грамматика: Повторение специальных вопросов. | |

| | | |
|--|--|----------------------|
| | Порядок слов. | |
| | Практические занятия № 63-72 Защита реферата «Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута)». | 10 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №45-51: Повторить словообразование. Приставки dis-, mis-. Разобрать текст «Вверх по Волге» | 6 |
| Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 2 | | 1 |
| Итого за IV семестр | | 43уч+32ср(75) |
| Итого за II курс | | 133 |
| III курс, V семестр | | |
| Раздел 1. Планы на будущее. Наш осознанный выбор | | |
| Тема 1.1. Моя будущая профессия. | Содержание учебного материала | |
| | 1 Планы на будущее, проблем выбора профессии. Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы. Знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков. Досуг молодежи. Межличностные отношения. Грамматика: Двойные союзы Both ...and, either ...or, neither ...nor. | |
| | Практические занятия № 73-82 Выполнение грамматических упражнений. Написать эссе о своей любимой современной балерине (20 предложений). Определить 10 профессиональных качеств (для себя). | 10 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №52-58: Прочитать рассказ А.Конан Дойля «Союз рыжих». Составить общие и специальные вопросы (не менее 10) | 6 |
| Тема 2.1. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, | Содержание учебного материала | |
| | 1 Англоговорящие страны. Географическое положение, климат, флора и фауна. Национальные символы. Государственное и политическое устройство. Достопримечательности. Грамматика: Артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения. | |
| | Практические занятия № 83-90 Моя Родина. Монолог (географическое положение, достопримечательности) | 8 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №59-64: Повторить грамматическую конструкцию «I wish». Выполнить упражнения (Р.Мерфи) | 6 |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| <p>государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности</p> | <p>Найти в Интернете сведения об Австралии. Сделать краткий конспект.</p> | |
| <p>Тема 3.1. Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран. Русская кухня. Праздники в России. Праздники в Британии и США. Семейные традиции. Грамматика: относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после thefirst, theonly, thelast.</p> <p>Практические занятия № 91-97 Выполнение грамматических упражнений. Подготовка к Рождеству. Монологическая речь.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся №65-66: Найти в Интернете информацию про Гая Фокса.</p> | <p>7</p> <p>2</p> |
| <p>Тема 4.1. Новости и средства массовой информации</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, Интернет. Знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с реалиями и понятиями BBC, the Voice of America, Radio Liberty, the Russia Today TV channel. Знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids. Грамматика: неопределенные местоимения.</p> <p>Практические занятия № 98-103 Ролевые игры: «Собеседование на ярмарке вакансий, при устройстве на работу»</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся №67-71: Прочитать отрывок из произведения «Матильда» Р. Даля.</p> | <p>6</p> <p>6</p> |
| <p>Промежуточная аттестация. Дифференцированный зачет</p> | | <p>1</p> |
| <p>Итого за V семестр</p> | | <p>32уч+20ср(52)</p> |
| <p>III курс, VI семестр</p> | | |
| <p>Раздел 1. Планы на будущее. Наш осознанный выбор (продолжение раздела)</p> | | |

| | | |
|---|---|----------------------|
| Тема 5.1. Искусство и культура. Самые известные балерины в истории русского балета | Содержание учебного материала | |
| | 1 Искусство и культура. История русского балета. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Мариус Петипа. Андрей Дягилев. Анна Павлова. Галина Уланова. Современные стили танцев. Знакомство с музыкальными стилями популярными в Британии, британскими фестивалями. Знакомство с известными композиторами и музыкальными явлениями родной культуры (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, В. Гергиев и др.). | |
| | Практические занятия № 104-118 Защита презентации «Каким должен быть настоящий профессионал?». | 15 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №72-76: Найти в Интернете информацию об австралийском театре оперы и балета. Балерины нашего времени. Найти информацию и выписать в тетрадь. Уметь рассказать (не менее 15 предложений) | 5 |
| Тема 6.1. Музыка. | Содержание учебного материала | |
| | 1 Досуг и увлечения: музыка. Знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии. Британские музыкальные фестивали. Известные композиторы Британии. Знакомство с известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (Глинка, Чайковский, Мариинский театр, Гергиев и др.). | |
| | Практические занятия № 119-130 Ролевые игры: «Подготовка телевизионной программы (выпуска новостей, ток-шоу, музыкального проекта (голос) и др.)» | 12 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №77-81: Составить рекламу-афишу нового балета для Театра Оперы и Балета (с указанием действующих артистов, дирижера и т.д.) | 5 |
| Тема 7.1. Глобальные катастрофы мира | Содержание учебного материала | |
| | 1 Глобальные катастрофы в истории Земли. Цунами. Наводнения. Торнадо. Будущее нашей планеты. Научно-технический процесс. | |
| | Практические занятия № 131-140 Прочитать сведения в Интернете о глобальных катастрофам мира | 10 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №82-90: Прочитать научную публикацию о птичьем гриппе. Использовать интернет-ресурсы. | 7 |
| Итоговая аттестация. Экзамен | | 1 |
| Итого за VI семестр | | 38уч+24сп(61) |
| Итого за III курс | | |
| Всего часов по дисциплине | | 234 |

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|---|
| умение общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; | ролевые игры по темам, свободное поддержание диалога на произвольную тему |
| умение переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; | перевод текста, чтение, пересказ |
| умение самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять запас | чтение иностранных текстов по профилю специальности, чтение художественной литературы на иностранном языке, краткий пересказ прочитанного |
| знание лексического (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. | тестирование, ролевые игры по темам |

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета: парты, стулья, стол учителя, доска, шкаф для учебно-методической литературы, учебно-методическая литература.

Технические средства обучения: многофункциональный комплекс преподавателя, наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.), информационно-коммуникативные средства, экранно-звуковые пособия, лингафонное оборудование на 10—12 пультов для преподавателя и обучающихся, оснащенных гарнитурой со встроенным микрофоном и выходом в Интернет, комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности, библиотечный фонд.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература

1. Бонк Н.А., Левина И.И., Бонк И.А., Английский шаг за шагом, в 2-х частях, 2018 Приложение к учебнику на CD-диске.

Учебные пособия:

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. PlanetofEnglish: учебник английского языка для учреждений СПО. - М., 2014.

2. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. PlanetofEnglish: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2015.

3. Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2014.

4. Соколова Н. И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. - М., 2014.

Дополнительная литература

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - М., 2014.

2. Ларина Т. В. Основы межкультурной коммуникации. – М., 2015

3. Щукин А. Н., Фролова Г. М. Методика преподавания иностранных языков. - М., 2015.

4. Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).